

MOTHER OF PEARL:

- Primo demo registrato a Londra al Matrix Maison Rouge Studio nel 1999, prodotto da Nick Tauber (Thin Lizzy, Marillion).
- Primo EP (omonimo) registrato al River Audio Studio di Londra nel 2000 prodotto da Jez Prior.
- Secondo EP ("**Volume**") registrato al Ridge Farm Studio (Essex) e Mixato al Loco Studio (Wales) nel 2002. Prodotto da Julie Gardner (The Pretenders, Joe Jackson, Van Morrison, The Black Crowes, Stephen Stills, Eric, Clapton, Ringo Starr, Roger Taylor, Sinéad O'Connor, Keane, OMD, McFly, Bullet For My Valentine, John Legend, Pulp, Jamiroquai, Stephen Stills, Elvis Costello).

Link album "**Volume**" dei MOP su iTunes

Store: <https://itunes.apple.com/gb/album/volume/id167893947>.

Link album "**Volume**" dei MOP su CD

Baby: <http://www.cdbaby.com/cd/motherofpearl>.

- Il terzo album, LP, non e' mai uscito in quanto la band si e' sciolta nel 2004. I brani sono tutti su SoundCloud. Prodotto da Marco Schnabl. Un brano e' stato prodotto da Chris Kimsey (Rolling Stones, Peter Tosh, Peter Frampton, Marillion, Killing Joke ...). Registrato al MOP Studio, IMW Studio e Sphere Studio, nel 2003.



Tutti i dischi sono produzioni indipendenti. Il secondo EP e' distribuito digitalmente su iTunes e CD Baby. Nessuna etichetta ufficiale.

MARCO SCHNABL:

- Primo album come solista completamente strumentale (“**Been waiting a long time**”) registrato tra il 2004 e il 2012 per la maggior parte @ Think Ahead Studio, a Londra, auto prodotto. Etichetta **Think Ahead Music UK**.

“**Been waiting a long time**” on iTunes:

<https://itunes.apple.com/gb/album/been-waiting-a-long-time/id802767014>

“**Been waiting a long time**” on Spotify:

<https://open.spotify.com/user/marcoschnabl/playlist/7MiXqhVEO43ItYc1Cd56XU>



- Primo EP come cantautore rock-blues in uscita quest'estate 2016 ma già pronto, sta aspettando i risultati dell' **International Songwriting Competition** negli Stati Uniti (I.S.C.) nel quale ha concorso con quattro dei suoi brani, presenti sull'EP, l'unica clausola era che fossero “unsigned” ecco perché non ancora pubblicati.

